

ROTARY INTERNATIONAL DISTRICT 2610 TOYAMA CITY ROTARY CLUB

2009-2010



国際ロータリー第 2610 地区 富山シティーロータリークラブ

創立 1996. 7. 27 承認 1996. 8. 21

No. 22 平成 22 年 1 月 25 日

ロータリーレート

(1月も90円です)

2010年2月は、

1ドル=90円です。

■前例会の記録 (第589 回/2010.1.18)

通常例会

とき 平成22年 1月18日(月)

12:30~

富山第一ホテル13階「ルミエール」

渔開 会 点 鐘 本多会長

斜ソング斉唱 「国歌」「奉仕の理想」

△四つのテスト唱和 本多会長

三遊亭 良楽氏 △グスト紹介

盆ビジター紹介 なし

含ニコボックス紹介 なし

全 長 挨 拶 本多会長

22 幹 報 告 桶屋幹事

21出险 告 1/18(月) 36(0)/68 席 報 当 日 52.94% クラブ指定休日のため休会 前々回 1/4(月)

△ 各 委 員 会 報 告 なし

②退会会員ご挨拶 平岡 昌純君

全 話

②閉 本多会長 鐘 点

良楽 氏 三遊亭

★ニコボックス★

誕生祝いをいただいて

誕生日祝いをいただいて

誕生日お祝いをいただいて

家内の誕生日お祝いをいただいて

誕生日のお祝いをいただいて

奥野義一郎君

澤端 喜明君

駒井 基君

保 君 野崎

・妻の誕生日祝いを頂いて

・妻の誕生日お祝いを頂いて

・妻の誕生日祝いをいただいて

結婚記念日お祝いいただき ありがとうございます 狩野 覚君

桶屋 泰三君 隆生君 真藤

松本 由次君

マ 本日の予定1月 25 日(月) ★

新年懇親会夜間例会

ところ 懐石 松や

富山市新富町 1-5-3

時 間 18:30~



次回の予定 2 月 1 日 (月) ★|

理事会 12:00~

富山第一ホテル 13 階「ルミエール」

通常例会|12:30~

と富山第一ホテル 13 階「ルミエール」 話 「被害者支援の現状について」

翠田 章男氏(富山みらいRC会員)

2月1日メニュー ポタージュ

県産ポークのカツレツ コルドンブルー風 ニース風サラダ デザート

パン・コーヒー

富山シティーロータリークラブ

例会日:月曜日12時30分 TEL (076) 442-4411 会 場:富山第一ホテル 富山市桜木町 10-10 事務所:富山第一ホテル5F 富山市桜木町 10-10 TEL (076) 441-1737

> FAX (076) 441-2824 E-mail:Toyama-city@rotary2610.gr.jp http://www.toyama-city-rc.jp

事務局携帯 090-8703-1996 携帯メール toyamacityrc@docomo.ne.jp



2009-2010 年度 第2回 - D・M のご案内

(インフォーマル・ディスカッション・ミーティング)

日 時: 平成22年 2月8日(月) ~ 2月10日(水) (3日間のうちの1日)

午後 6:30~

場 所: 焼肉処しずか 富山市総曲輪 2-6-3 TEL 076-493-4129

会費: 4,000円

テーマ: 「周年記念事業準備金の徴収ついて」

※IDMのご参加は、メークアップ(例会出席扱い)になります。



2009-2010 年度**富山7RC合同例会のご案内**

2月24日(水)の7RC合同例会に例会変更いたしますので、 2月22日(月)の第一ホテルでの通常例会は、ございません。

■日 時 平成22年 2月24日 (水) 12:30~14:00

■場 所 名鉄トヤマホテル4階 「瑞雲の間」 富山市桜橋通り2-28 TaL076-442-1515

■記念講演 演 題 「2010年の政局について(仮題)」

■講師 政治アナリスト 伊藤 惇夫(いとう あつお)氏





伊藤 惇夫氏について (1948年8月28日生まれ 神奈川県葉山町出身) 略歴 1972(昭和47年)学習院大学法学部卒業。約20年間の自民党本部勤務を経て、新進党へ。その後、太陽党、民政党、民主党の事務局長に就任。2001年に退任後は、約30年に及ぶ「永田町生活」から得た経験と人脈を生かし、政界のウラ事情を知り尽くした政治アナリストとして新聞やテレビなどでコメントしているほか、明治学院大学や日本大学で講座を持っている。

- ■ホスト 富山中ロータリークラブ
- ■その他・昼食は、12時頃から召し上がれるようご用意しておりますので、 到着された方から随時お召し上がりください。
 - ・無料駐車券は出ませんので、ご了承ください。

※準備の都合がございますので、出欠のご返答をお早めにお願いいたします。

国際協議会で2010-11年度RIテーマ発表

1月18日午後5時から、アメリカ・カリフォルニア州サンディエゴで2010年国際協議会開会本会議が開催。 同会議のハイライトは、レイ・クリンギンスミス国際ロータリー(RI)会長エレクトによる2010-11年度RIテーマが 発表されました。

新年度のRIテーマは
BUILDING COMMUNITIES
BRIDGING CONTINENTS
「地域を育み、大陸をつなぐ」です。



落語 「変わり目」

^{落語家} 三遊亭 良楽 氏

明けましておめでとうございます。こういう所で落語をやるというのは、いろいろ大変なものです。前回も顔を出させていただいて2月14日のイベントのチラシを配らせて頂きました。そちらのほうも宜しくお願いします。

僕も年末年始にかけて、いろいろバタバタしておりましたが、ようやく年が明けまして、寅年ということですが、「寅」といえば、タイガーウッズでございますが、大変なことになっております。十数人ということで、半分羨ましいと思ったりしている訳でございます。タイガーウッズも南アフリカで生まれていれば良かったのにと思う今日この頃でございます。

最近、いろんな所で落語をやらせて頂いております。そういう機会が多くなって参りました。この間も、ある老人ホームで落語をさせて頂きました。入っていらっしゃるおじいちゃん、おばあちゃんの平均年齢が90歳以上でしたが、なーん笑わんがです。笑わんどころか、動きもせんがです。とにかく笑ってもらえなかったものですから、主催者の方にお詫びを申し上げたんです。「すみませんでした。僕の力が至りませんで、おじいちゃん、おばあちゃんに笑ってもらえませんでした。ごめんなさい。」すると、その主催者の方、何て言ったと思います?「なーんいいがです良楽さん、半分は耳きこえんがですから。」「でも、あと半分おられるでしょ?」「なーん、笑う元気ないがです。」

そうかと思ったら、刑務所の慰問で落語やることもあります。 入ったことがある方は分かられると思うがですが、あまり楽しい 所じゃないがです。だから、慰問で行くと喜んでもらえて、何を 言ってもワーッとうけて笑ってもらえるがです。笑ってもらえる と嬉しいものですから、最後に挨拶したがです。「きょうは、あ りがとうございました。また来年ここでお会いしましょう。」と、 言った途端にシーン。考えてみると、ああいう所に入っている人 は、来年も同じ所(刑務所)に居たくないがです。言葉は本当に気 を付けないとならんがです。

最近多くなってきたのが学校です。小学校で落語する事もあります。今週水曜日にも神通みどり小学校といって、細入村の向こう側で、来月は福沢小学校でやらせていただきます。まさか小学生を前にして、吉原の女楼屋の話も出来ません。小学生を前にしたら、桃太郎とかの昔話をするがです。・・・昔、あるところに、おじいさんとおばあさんが住んでいました。おじいさんは山へ柴刈りに、おばあさんは川へ洗濯に行きました。おばあさんが川で洗濯をしていると川上から大きな大きなイモがドンブラコー、ドンブラコーと流れてきました。そのイモをおばあさんは家に持って帰り、ひとりでふかして、みんな食べてしまいました。するとおなかが張って、おおきなおならをブー。するとおじいさん、柴

を刈らずに、『くさかった』(笑)

小学生はこういう話、好きなんです。こういう話したら、ワーって笑っとんがです。笑ってもらったら、嬉しいものですから、もうひとつ何かやりましょうというこ







とで・・・鶴の恩返し。おじいさんが、町で仕事をしたその帰り 道、山道をてくてく歩いていると、一羽の鶴が罠にかかってもが いていました。かわいそうに思ったおじいさんは、罠をといてや りました。すると鶴は喜んで逃げていきました。その夜、おじい



さんはおばあさんと一緒に家にいると、トントントン!戸を叩く音がします。誰かと思って見てみると、綺麗な若い娘さん。「おじいさん、私はさっき助けてもらった鶴です。お礼にハタを織りますから奥の部屋を貸

してください。でも決して覗いちゃいけませんよ。」人間っていうのは不思議なもので、覗いたらだめとか、見たらだめと言われると見たくなるもんですね。女性のスカートだってそうでしょ。風が吹いてスカートがめくれあがった時に、「キャーーー!」と言うから見ようかなとなるがです。あれ、「見るなら、見ろ!」と言われると、こっちから目をそむけたくなるがです。そういうもんです。このおじいさんも、覗いたらだめと言われたがだれど、「ま、ま、ちょっこぐらいなら、いいやろ・・・」と思って、奥の部屋の襖をちょっと開けて見てみたがです。すると、部屋の中にあったはずの箪笥やら何やら家財道具が一切合財なくなってしもとったがです。ツルや思っとったら、サギだったがです。(笑)今日はうけました。今日は、うけたがですけど、小学生はうけんかったねー。小学生「鷺(サギ)」わからんかったがです。キョットーンとしてて、先生だけ「アハハハハ」って喜んどんがです。

いろんな所で落語やらせてもらっとるがです。でも一番いやな のが、酒の席でやる事です。酒の席で落語やれいわれてもなかな かやれるものじゃないがです。だいたい酔っぱらいって、人の話 聞かんがです。なるべく酒の席で落語してくれ言われたら、お断 りしとるがです。でも、ある会で、どうしてもやってくれ言われ て、行ったがです。案の定、誰も聞かんがです。あんまり誰も聞 かんもんだから、私も腹立ってきて、1回怒鳴りつけたことがあ るがです。「お客さん!いい加減にしてください。えぇぇ、お客 さんは、下で飲んだり食べたりしてワーワーワーワーしているか らいいですよ。上に来て、人前で話してみてごらんなさい。これ でなかなか大変ながですよ。」と言ったがです。すると酔っぱら いが、ひとり立ち上がって、「バカヤロー、お前は高い所上がっ て、くだらない話パーパーパーパーやってるからいいぞ。ここへ 降りてきてお前の話、聞いてみろい、これでなかなか大変ながや ぞ。」って言われてね。もう、あとは謝るしかなくて、「ごめんな さい。」って謝ったがですけど。僕も酒の席、嫌いなほうじゃな いものですから、酔っぱらいの気持ち、わからん訳じゃないがで す。なんだかんだ言うて、お酒もだいぶ呑めんがなってきました。 僕も46歳になるがです。不思議なもので、子どものときに、「お 父さん、今年でいくつ?」って聞いたら、「さー、いくつなった かのう?」って言われ、自分の年もわからんがかと思っておりま したが、自分がわからんがなってきましたね一。昔は結構飲めた

がですが、40過ぎた頃からだいぶ呑めんがなってきましてねー。

どこかでお客さんに連れていってもらいまして、「おい良楽!お前、酒呑めんがやろがい?」と言うて、一升瓶をドーンと置かれても、今でちゃそうやねぇコップに1杯か2杯しか残さんから。その位しか呑めなくなりました。(笑)

酔っぱらいといっても、いろいろ癖がありましてね。俗に言う「上戸」です。笑い上戸、 泣き上戸、怒り上戸。これ三上戸と言います けどね。他にどういうのがあるかご存知です



か?にわとり上戸。「オー、トゥッ、トットット、ケッコウ」というのがにわとり上戸。他には、あまり呑めん方、下戸の方に多いのが、壁塗り上戸。「あたしい?あたしはもう結構」「僕もだいぶもう呑みましたから・・・」って、こうやって壁を塗る人を壁塗り上戸。一番すごいのが、苦虫上戸。お酒を呑むとき、苦いまでも飲むように、顔を歪めながら呑む人。「俺?やったりとったりするの嫌いなんだ。なにい?どうしても一杯呑んでもらいたい?わかった、わかった、いただくよ。あ、お前、酒の注ぎ方知らねぇのか?こんなになみなみ注ぎやがって。これじゃ口のほうからお迎えになっちゃうよ。ホントに・・・・・ウマイ!」うまければ、うまそうに呑みゃいいんです。けどね、なんかわざと顔を歪めて呑んでるんですよね。でも一番いけないのが、からみ上戸というやつでね。酒を呑んで人にからむ。なんだかんだいっても、これはよくありません。

忘年会、新年会シーズンは、夜になると街に酔っぱらいがよく 出ておりまして。東京で夜おそく電車に乗っておりますと、結構 酔っぱらいが乗って参ります。中で、そうですね25~26位の 女性が吊り皮につかまって立っていました。会社で飲み会があっ ての帰りなんでしょ。最近は女性の方でも随分お酒強い方が多く なっています。そこにひとりの酔っぱらいがヨタヨタ近づいて参 りました。するとその女性をパッと指さして「ハッハッハッハッ、 ブス!」って、すごいことを言いました。これは我々心の中で思 っていてもなかなか口に出して言えない言葉です。言われた女性 のほうも、どうせ酔っぱらいの言うことだものって、最初は無視 をしていました。ところが、無視をされると人間腹が立ってきま して、その酔っぱらいは「ブース!ブスブスブスブス、ブス!」 と連呼しはじめました。さあ、こうなると今の若い女の子、負け てはいませんからね。「何よ、うるさいわね!この酔っぱらい! **酔っぱらい!酔っぱらい!酔っぱらい!**」すると、「**うるせーな** あ、俺は確かに酔ってるよお、だけど俺のは明日になったら治る **んだよ。おめぇは生涯治らねぇ一。**」ってすごいこと言うんです。 我々もどこで勉強できるかわかりません。そうかと思うとスナッ クでカラオケなんかやりながら一杯やろうかなってとき。そこに も訳のわからない酔っぱらいがいます。何だかわからないけど、 怒ってるんです。来るお客さん、来るお客さん、みんなに文句を 言っています。「バカヤロー、おめぇこんな所にアベックなんか で来るんじゃねぇ、バカヤロ!」「何だ、お前はネクタイなんか 絞めやがって!」って訳のわからないことで怒っています。そこ へかわいらしい犬を抱いた女性が入ってきます。そしたらその酔 っぱらいはすかさず、「おい、お前!ここは物を飲んだり食った りする所だ。こんな所に豚なんか連れてくるんじゃねぇよ。豚な んか連れてくんな!」すると「あの一、失礼ですけどあなたそう とう酔ってるんじゃありませんか?ちゃんと見てください。これ、 **豚じゃなくて、犬ですよ**!」すると酔っぱらいは、「**うるせー! 俺は犬に言ってるんだ!**」(笑)・・・・エー、これは、わかっ

た方が笑えばいいのです。まぁまぁ、わからんかったら、わから んかったでいいがですよ。こういうもんです、落語ちゃ。この話、 わからんだ方は、お帰りの際に今笑った方に「何でさっきの話お もしろかったんけ?」って聞いてもらえばいいがです。僕が一番 好きな酔っぱらいの話っていうのがあるがです。これ、登場人物 がみんな酔っぱらいなんです。「ハハハハッ、酔っぱらっちゃっ たぁ一、おい、もう一軒行こうぜ!」「え一、もう一軒?もうい いよ、さんざん呑んだじゃねぇか。オラオラ見ろよ、あそこから もうお日さまが出てきちゃったよ、お日さまが。」「エッ?お日さ ま?ハハハ何を言ってるんだよ、あれはお日さまじゃありません よお。お月さまだ。」「お前、酔っぱらってるからわからねぇんだ よ、あれはお日さま!」「よし、お前がそこまで言うんならよぉ、 他の人に聞いてみようじゃないの。あれがお日さまか、お月さま か。」「あそこに人がいるから、あの人に聞いてみよう。おおおう、 そこの人!」「うううつ、何か用ですかぁ・・・?」「あの人も酔 っぱらってるよぉ・・・あの少々伺いますが、あそこから出てい るのは、お日さまですか?お月さまですか?「えぇ?あれです か?すみません、私、この辺の者じゃないんで、よくわからない んですけど。」・・・・もう、全員が酔っぱらいで訳わからない小 噺ですけど。こうやって、お酒を呑んで帰る。家で待っているの が、奥さん。奥さんも酔っぱらいの相手をしなくてはなりません。 「えーい、いい調子で酔っぱらったじゃないか、歌でも歌っちゃ おうかなぁ。1でない~とくりゃ、2でない、3でない、4でも ない、5でもなければ、ろくでなし。7でない、8でなし、9で なし、10でなし、11でなし、・・・・この歌、いつまでた っても終らねえ~、終らねえ~。何だぁ、もう家の前に着いちゃ ったよ。俺ねぇ、別に帰りたくねぇんだよ。帰りたくねぇのに、 勝手に足がうちのほうに向いちゃったんだよ。間がさしたんだな。 しょうがねぇな、うーん。」ドンドンドンドン!「おーう、開け ろ!ご主人様のお帰りだぁ!早く開けろ!」「も一う、うるさい わね。そんな大声出して、ご近所中聞こえちゃったら、どうする んだよ。」「なに?ご近所中聞こえたっていいじゃないか。」「いい よ、早くお入りよ。ホントにもう。また呑んでんのかい?もう、 毎晩毎晩飽きないもんだね一、ホントに。わかったよ、もういい から早くお休みよ。」「なに?寝なさいよ?お寝ませーん。酔っぱ らいがこんな夜中に帰ってですよ、まかさこれから

お部屋のお片付けをしますって、そんなことないでしょ!酔っぱらいがやるんだから、こんなことするんだよ!こんなこと!」「何、変な手つき。」「まさか農薬飲むわけねぇだろ!お酒を呑むの、お酒!」「もう随分呑んでんじゃない。もう呑めないよ。」



「呑めますよー、呑んでみせますよー。俺ね、口から呑めなかったら、鼻から呑んじゃうだから。鼻から呑めなかったら、耳から呑んじゃうんだから。人間なんてのは、からだ中、穴だらけなんだから。穴という穴から酒を呑む~。」「なに馬鹿なこと言ってんだよ。体に悪いからおよしよ。だめだよ。」「お前ねぇ、しばらく会わねぇうちに随分偉くなっちゃったね。念のために申し上げますけどね。この家で一番偉いのはこの俺なんだよ。ね、俺がこのうちの"あるじ"なんだから」「何があるじだよ。わらじみたいな面して。」「わらじなんていってやがる。俺が亭主だ!」「営業停止かい?」「俺が夫だ!」「下に"どっこい"付けてみろ。おっとどっこい。」「何だ、このやろ馬鹿にしやがって、おれが一番えらいんだよ。嘘だと思ったら、富山市役所行って聞いてみろ、俺がこの家の殿様なんだ!その殿様が酒を呑むって言ってるんだ

から、家来のお前は黙って持ってこりゃいいんだよ。」「だめだよ、 呑ませませんよ。」「あのね、お前に申し上げておきますけどね、 人間なんて口のききかたひとつなんですよ。そういうときは、嘘 でもいいから前に手をついて、お前さん、きょうも一日ごくろう さまでした。たいそうご機嫌のようではございますが、外は外、 内は内でございます。私のような女のお酌じゃおいしくないでし ょうが一杯召しあがってから、お休みになったらどうですか。こ のくらいのこと、言ってみろ。そしたら俺だって今日はちょっと 呑みすぎたな。これ以上迷惑かけちゃいけねえから、寝よう。と なるんだ。それをお前みたいに、えぇ?顔じゅう口だらけにして 『呑ませませんよ!』なんて言われると、俺は意地でも呑んでや ろうって、そういう気になっちまうんだよ。やってみろーっ!」 「うるさいわね、わかったわよ。ホントにやりゃいいんだろ?で、 前に手をつくの?前に手をついて・・・お前さん、きょうも一日 ごくろうさまでした。たいそうご機嫌のようではございますが、 外は外、内は内でございます。私のような女のお酌じゃおいしく ないでしょうが一杯召しあがってから、お休みになったらどぉー お?」「それじゃ、折角だからいただきます。」「なんだい、うそ **つき!」「ハハハハ、ばんざーい!みごと作戦成功ってやつだ。** ハハハハハいいからよ、早く燗つけて持ってこい!燗つけて。 なに?もう火はみんな落としちゃいました?どうしてそういう 気がきかない・・・ホントに、じゃ、わかった冷(ひや)でいいか ら持ってこい、冷でいいから。あとそれとね、つまむもの何か持 ってきてくれ。」「鼻でもつまんだら?」「あのね、俺、はばかり 行って酒呑むんじゃないよ、ね、はばかり入って酒なんか呑んだ ってうまくないだろ?お一、何か持ってきてくれよ。何かそこに あんだろ?何か、そこの戸棚に・・・」「何もないんだよ。もう 少し早く帰ってきてくれりゃさ、そこに大きなアブラムシがいた んだけど。」「お前、亭主にアブラムシくわせようってのか。おい、 ひでえ女房だな。ホントに。あっ、俺思い出しちゃったよ。俺よ、 今朝出掛けに納豆食ったろ、あれがね確か36粒残ってたんだい。 俺ちゃんと勘定して仕事行ったんだ。あれ持ってきて。」「そんな の私がお昼に食べちゃったよ。」「なにい?あのね、先程も申し上 げましたが、人間、特に女なんてのは、口のききかたひとつで器 量が良くなったり悪くなったりするんですよ。そういうときには 『いただきました。』ってこう言うのね。なのに『食べちゃった 一。』なんて言われると、悪い器量がもっと悪くなっちゃうんだ。 ちょっとやってみろい!」「わかったよ、イタダキマシタ!」「ハ ハハハハお前はいい方変えても器量の悪さは変わらねぇな。ハハ ハハま、いいや、いただいちゃったならしょうがない。じゃな、 鮭の焼いた・・・」「イタダキマシタ!」「じゃ、昆布の・・・」 「イタダキマシタ!」「あー・・・」「イタダキマシタ!」「まだ 何も言ってねぇじゃないか。・・・全部いただいちゃったんだね、 お前は。いただき過ぎじゃねぇのか?まちがえて隣の亭主いただ いたりするんじゃねぇぞ、ホントにい。」「じゃね、お前今から台 所行って、ぬかみそ桶の中、手つっこんで、くるっとかき回して、 何か手に当るのもんあんだろ?そのままじゃ臭みがあるから、サ ーッと水で流して、トントントントンときざんで、下地ちょいと 垂らして持ってきな。これがうまいんだよ、持ってきな!」「だ めだよ!」「どうして?」「まだ漬かってないの。生なの。」「生?

あ、そう、生ね。な、な、生でいい。生で俺バリバリ食っちゃう から。あとで塩舐めてよ、ぬか食って、頭の上に石を乗っけとく よ。」「馬鹿なこと言ってんじゃないよ、ホントにもう。それじゃ さ、静かに休んでくれんなら、さっき表におでん屋出てたから、 おでんでも買ってこようか?」「うぉー、おでん、いいじゃない か。どうしてそういう事を早く言わねぇんだ。おでん買ってこい。 買ってこいったって、いきなりスッと立ち上がるんじゃねぇんだ よ。おでんたって、食べたいものから、見ただけでいやになるも のまで、いろいろあるんだ。なぁ、お殿様にお好みを伺ってから 出掛けんだよ。」「何がいいの?」「そうだね、じゃあ俺、ガン。」 「鳥の?」「あのね、どこの世の中におでんやの鍋の蓋開けたら、 鴈がパタパタ泳いでるところ、見たことあっか?そうじゃねぇだ ろ。がんていったら、ガンモドキに決まってんじゃねぇかよ。」「だ ったら端からそうお言いよ。」「そこがお前素人だって。ねぇ、江 戸っ子っていうのは言葉を短くつめるんだよ。だいたいね、おで ん屋の鍋の中にガンモドキが一個きりしか残ってなかったこと を考えたことがあるか?お前がおでん屋までのんびり行ってよ、 『おじいさん、ガンモドキひとつくださいな。』なんて言ってる うちに脇から威勢のいい江戸っ子が『おい、おやじ、ガンくれ!』 と言って、チャーと持っていったら、俺は生涯ガンモドキが食え なくなっちゃうんだな。そういうときのことを考えて、もの言 え。」「わかったよ、で、他には?」「ヤツ」「ヤツガシラ?」「お う、お前、俺と一緒になって初めて俺の気持ちわかってくれたね。 ありがとう。じゃ、褒美だ。お前も好きなもの買ってきていいぞ。」 「そう?じゃ、私、ペンとジ」「なに?ペンと字?お前、手紙な んか書こうってのか?おい、何だペンとジって。」「ハンペンとス ジ。」「そんなの短くしなくたっていいんだよ。わかんねぇ女だな あ。まーいいや、行ってこい。お一、どこ行くの?何で鏡の前に 座るんだよ。俺はおでん買ってこいって言ったんだぞ。おでん屋

のおやじと見合いしてこいって言ったわけじゃないんだ。いいから早く! お前、なに?おしろいパタパタするんじゃないよ。お前は元々黒いんだから、消したての黒板みたいになっちゃうんだから。んなことしたってな、無駄



な抵抗はよせ!早く行け!このおかめ!叩きだすぞー!ハハハ」「ぐずぐずしてやがるんだ、ホントにもう。だけどね、あいつはあいつでなかなかいい所もあるんですよ。俺みたいな酔っぱらいの相手を何だかんだ言うかも知れないけど、ちゃんとやってるれんだから。ありげてえもんだよな。そこら辺で、こう言ってるよ。『お前んとこの女房はいい女だぞ、お前にはもったいないようないい女房だ』って。それもそう今さら面と向かって『いつもありがとうよ!』なんて言えるわけもない。こっぱずかしくって、なあ、ハハハ。だいたいそんなこと言うと、女なんてすぐ図にのるからね。だから俺、あいつの面見たらね、すぐ『出てけー!』って言ってやんだよ。だけど本当はよ、頼むからいつまでも俺の傍にいてくれよ。俺はお前がいないと何もできないんだよ。『おかめー!』なんてとんでもない。あなたさまは、弁天さまでございます。いっつも腹の中じゃ手を合わせて拝んで・・・」

「お前まだ行ってなかったのかよ!」

「ビオトープ(Biotop)」という言葉をご存知ですか? ドイツ語で、生物群集の生息空間を示す言葉です。 語源はギリシア語からの造語で、【bio(いのち)+topos(場所)】。 転じて生物が住みやすいように環境を改変すること、したものを指すこともあります。

『ビートープ(Btop)』の社名は、この「ビオトープ」の語源を元にしています。 私たちは、建物を設計するプロ集団。 ここ富山で、つかいやすく、暮らしやすい 建築・環境づくりのお手伝いをいたします。

一級建築士事務所 株式会社 ビートープ

所長 田村 直久

富山市清水中町5番1号 TEL:076-425-5088 FAX:076-425-5099



医療用医薬品・臨床検査用試薬・動物用医薬品 医療機器・ワクチン・衛生材料・血清等の総合卸販売



健康サポートサービス

株式会社フレット

本社/金沢支店 〒920-0295 石川県金沢市大浦町八55番地 TEL (076)239-0032(代) FAX(076)239-0092

- 支 店 金沢・富山・高岡・福井・黒部・小松・七尾・名古屋 営業所 高山・敦賀・新潟・三重・豊橋・岐阜

Tubティーロータリークラブ スケジュール

2月の サインメークアップ

22日(月)ANAホテル

富山大手町RC 富山7RC合同例会のため 大手町のみ17:00~18:30

23日(火)電気ビル

国山RC 富山7RC合同例会のため

23日(火)第一ホテル

富山みらいRC 富山7RC合同例会のため

25日(木)電気ビル

富山西RC 富山7RC合同例会のため

26日(金)電気ビル

富山南 R C 富山 7 R C 合同例会のため

上記、9:30~13:30 までサインメークアップを受付しています。(大手町は夜サイン)

2010 **2月 February**



日	月	火	水	木	金	±
	1 通常例会(13 階ルミエール) 【理事会】12:00~ 【卓話】翠田章男氏(富山みらいRC)	2	3	4	5	6
7	8 通常例会(3 階天平の間) 【卓話】市田 隆氏(富山南 RC) ※食事は地産地消「冬メニュー」	9 12/8~10	10	11	12	13
		D. M				
14	15 通常例会 (3 階天平の間) 【卓話】 I. D. M. 報告会 ※日別に報告していただきます。	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
	2月24日(水)に例会変更 「富山7RC合同例会」のため 富山シティーRCの例会は「A A A	電気ビル 学富山 第一	富山7RC 合同例会 ところ	電気 ビル 富山西	電気 ビル 富山南	
28	富田シティーRCの例会は ございません。 大手町		名鉄ホテル ホスト 富山中 RC		## FT	

2010

月 March



日	月	火	水	木	金	±
	1 通常例会(3F 天平の間) 理事会 12:00~ 【会員卓話】西野晴仁君	2	3	4	5	6
7	8 職場訪問例会 訪問先 ダイト株式会社	9	10	11	12	13
14	15 チャ-タ-ナイト夜間例会 ところ 富山第一ホテル 時 間 18:30~	16 電気 ビル みらい	17	18	19	20
21	22 (春分の日) 振替休日	23	24	25 電気 ビル 富山西	2 6	27
28	29 通常例会 (13F ルミエール)	30 クラブ 指定休日 みらい	31			

3月の サインメークアップ

16日(火)第一ホテル

富山みらいRC 職場訪問例会のため

25日(木)電気ビル

富山西RC 職場訪問例会のため

上記、9:30~13:30 までサインメークアップを受付しています。

